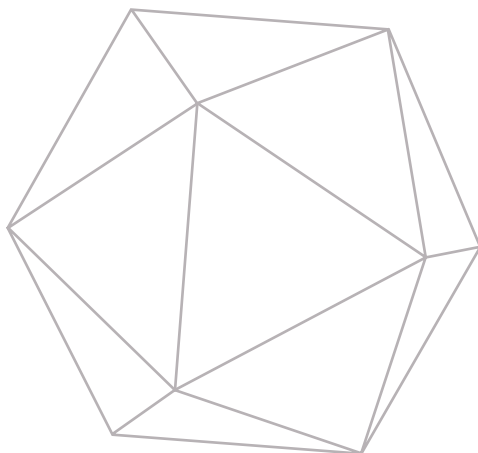


## PANNEAUX AGGLOMÉRÉS MÉLAMINÉS

*COLLECTION 24+*



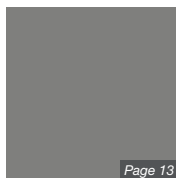
Plus **d'inspiration**, plus **de décors**, plus **de services**, pour toujours plus **de possibilités**.



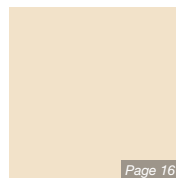
**W980 ST7**  
*Blanc kaolin*



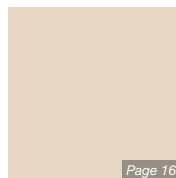
**U763 ST9**  
*Gris perle*



**U732 ST9**  
*Gris macadam*



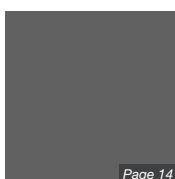
**U115 ST9**  
*Beige carat*



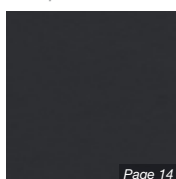
**U156 ST9**  
*Beige rosé*



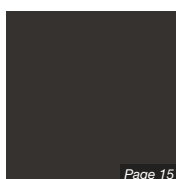
**U211 ST9**  
*Beige amande*



**U960 ST9**  
*Gris onyx*



**U968 ST9**  
*Gris carbone*



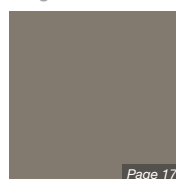
**U961 ST7**  
*Gris graphite*



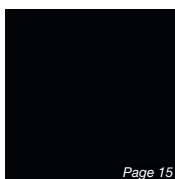
**U702 ST9**  
*Gris cachemire*



**U727 ST9**  
*Gris argile*



**U767 ST9**  
*Gris cubanite*



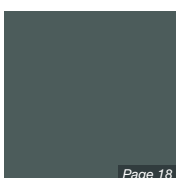
**U999 ST7**  
*Noir*



**U608 ST9**  
*Vert opale*



**U604 ST9**  
*Vert eucalyptus*



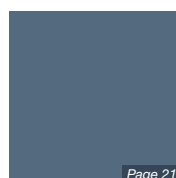
**U665 ST9**  
*Vert minéral*



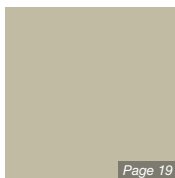
**U500 ST9**  
*Glacier Blue*



**U540 ST9**  
*Bleu denim*



**U502 ST9**  
*Bleu brume*



**U638 ST9**  
*Vert sauge*



**U640 ST9**  
*Vert olive*



**U645 ST9**  
*Vert agave*



**U504 ST9**  
*Bleu cosmique*



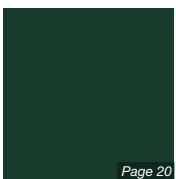
**U575 ST9**  
*Bleu profond*



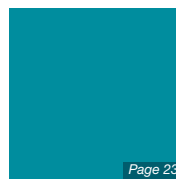
**U505 ST9**  
*Bleu nordique*



**U626 ST9**  
*Vert kiwi*



**U606 ST9**  
*Vert sapin*



**U633 ST9**  
*Bleu turquoise*



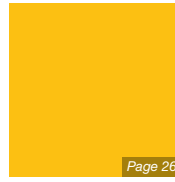
**U325 ST9**  
*Rose antique*



**U335 ST9**  
*Rouge oxyde*



**U399 ST9**  
*Rouge grenat*



**U114 ST9**  
*Jaune tournesol*



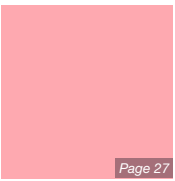
**U332 ST9**  
*Orange*



**U321 ST9**  
*Rouge*



**U830 ST9**  
*Nude terracotta*



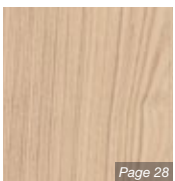
**U363 ST9**  
*Rose flamingo*



**U420 ST9**  
*Lilas*



**U430 ST9**  
*Violet*



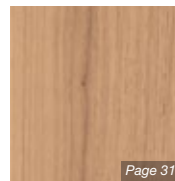
**H1204 TM22**  
*Frêne Lugano naturel*



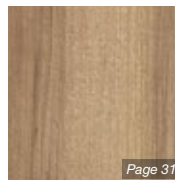
**H3041 TM12**  
*Eucalyptus naturel*



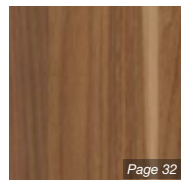
**H3180 TM37**  
*Chêne Halifax brun*



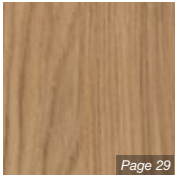
**H1715 ST12**  
*Noyer Parona*



**H3700 ST10**  
*Noyer du Pacifique naturel*



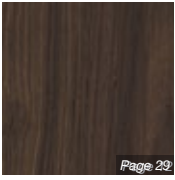
**H3775 ST12**  
*Noyer Tennessee clair*



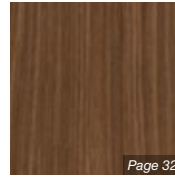
**H1385 ST40**  
*Chêne Casella naturel*



**H1386 ST40**  
*Chêne Casella marron*



**H1369 ST40**  
*Chêne Casella brun*



**H1714 ST19**  
*Noyer lincoln*



**H1180 ST37**  
*Chêne Halifax naturel*



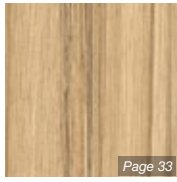
**H1181 ST37**  
*Chêne Halifax tabac*



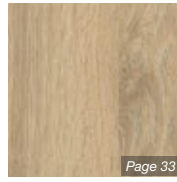
**H3176 ST37**  
*Chêne Halifax zinc*



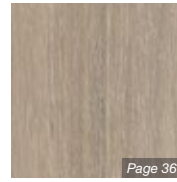
**H3157 ST12**  
*Chêne Vicenza*



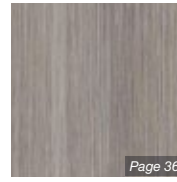
**H3012 ST22**  
*Coco bolo*



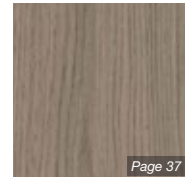
**H3131 ST12**  
*Chêne Davos naturel*



**H3146 ST19**  
*Chêne Lorenzo sable*



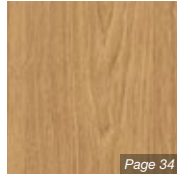
**H3197 ST19**  
*Fineline gris moyen*



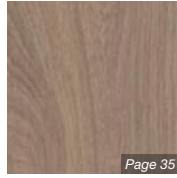
**H3158 ST19**  
*Chêne Vicenza gris*



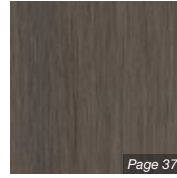
**H3170 ST12**  
*Chêne Kendal naturel*



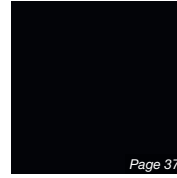
**H3395 ST12**  
*Chêne Corbridge naturel*



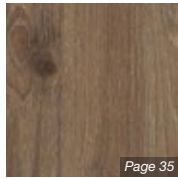
**H3156 ST12**  
*Chêne Corbridge gris*



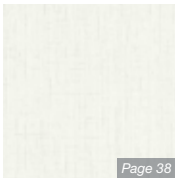
**H3198 ST19**  
*Fineline gris foncé*



**U999 ST19**  
*Noir*



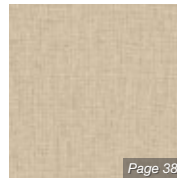
**H3133 ST12**  
*Chêne Davos charmois*



**F422 ST10**  
*Lin blanc*



**F417 ST10**  
*Textile gris*



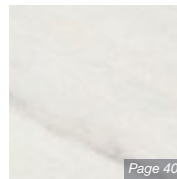
**F416 ST10**  
*Textile beige*



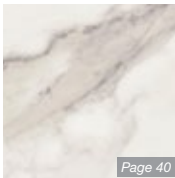
**F424 ST10**  
*Lin taupe*



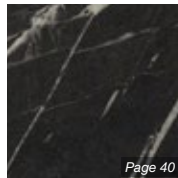
**F433 ST10**  
*Lin anthracite*



**F812 ST9**  
*Levanto blanc*



**F800 ST9**  
*Marbre cristal*



**F206 ST9**  
*Pietra Grigia noir*



**F244 ST76**  
*Marbre Candela anthracite*

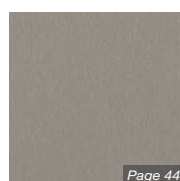


**F186 ST9**  
*Béton Chicago gris clair*

# La collection **Cleaf** présentée par **Egger**

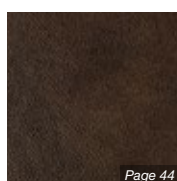
## CLEAF

---



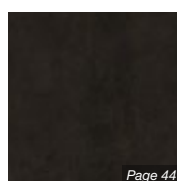
Page 44

**UB19**  
*Primofiore Grigio*



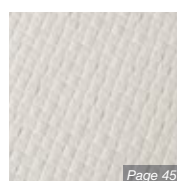
Page 44

**FA33**  
*Primofiore Maya Bronze*



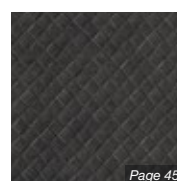
Page 44

**FB49**  
*Ares*



Page 45

**FB45**  
*Mosaico Clear*



Page 45

**FC33**  
*Mosaico Arzignano*



Page 46

**FC44**  
*Alpaca Bruxelles*



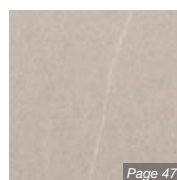
Page 46

**FC43**  
*Alpaca Anversa*



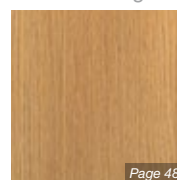
Page 46

**FD05**  
*Alpaca Prato*



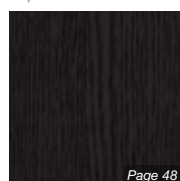
Page 47

**FC36**  
*Concreta Midena*



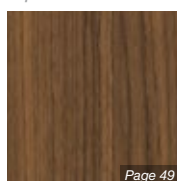
Page 48

**S203**  
*Quercia*



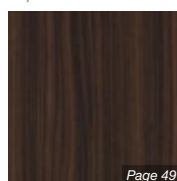
Page 48

**S181**  
*Quercia*



Page 49

**LS47**  
*Poro noce*



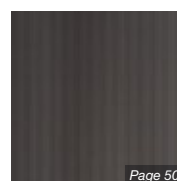
Page 49

**LS53**  
*Poro noce*



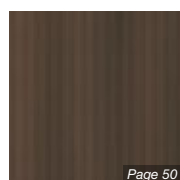
Page 50

**FD02**  
*Riga*



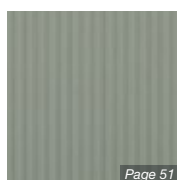
Page 50

**FC96**  
*Riga*



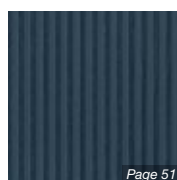
Page 50

**FC98**  
*Riga*



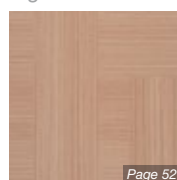
Page 51

**UB25**  
*Riga*



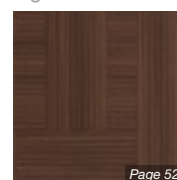
Page 51

**UB02**  
*Riga*



Page 52

**S191**  
*Jiometori*



Page 52

**S192**  
*Jiometori*

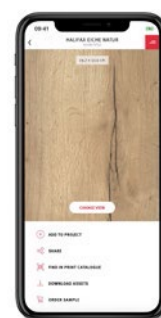
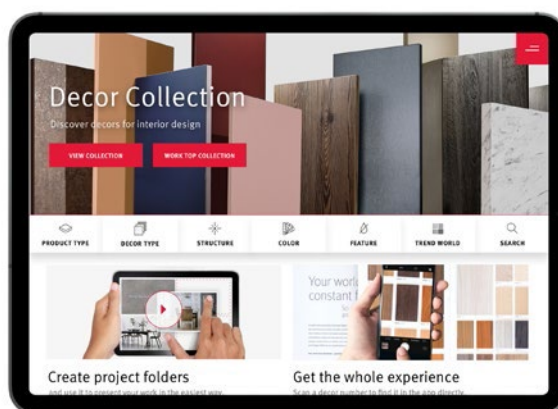
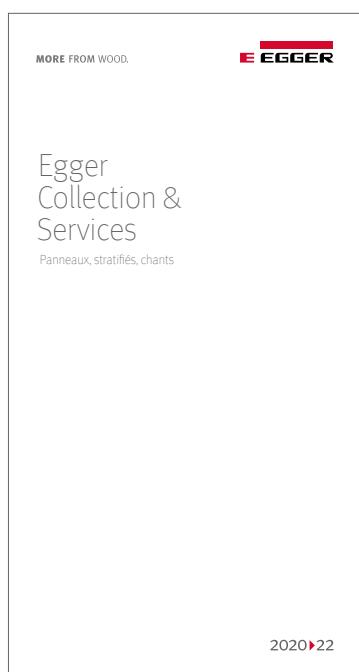
# Une expérience digitale inédite

## Egger Collection & Services

Accédez à des solutions simples, pratiques, écologiques, saines et disponibles partout en Europe. En développant sa collection et ses services associés, EGGER s'est fixé pour objectif de vous apporter la solution de chaque instant.

EGGER Collection **24+**

L'Application EGGER Collection & Services

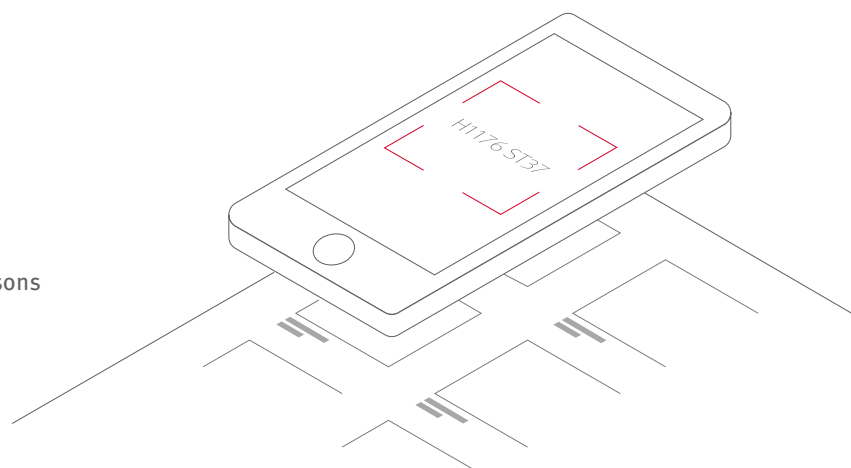


Téléchargez l'application EGGER Collection & Services



Profitez d'une expérience digitale unique :

1. Téléchargez et lancez l'application EGGER Collection & Services sur votre smartphone
2. Avec votre mobile, scannez la référence d'un décor.
3. Accédez à la disponibilité des produits
  - ③ Visualisez les décors en 3D
  - ③ Commandez vos échantillons
  - ③ Identifiez les suggestions de combinaisons





# Produits pour le meuble et l'agencement intérieur

Vous trouverez toutes les réponses à vos questions pour mener à bien vos projets en agencement intérieur et mobilier dans cette seule brochure. Avec nos décors accessibles dans presque toutes nos lignes de produits, nos délais de livraison courts et nos faibles minima de commande, vous avez toute latitude pour concevoir l'agencement de vos souhaits.

Panneau composite OSB  
Combine F205 ST9

Chant ABS  
H3349 ST19

Panneau mélaminé  
Eurodekor  
H3349 ST19

Stratifié  
F205 ST9

Plan de travail  
PerfectSense Topmatt  
chant droit U999 PT



Panneau composite OSB  
Combine H3349 ST19

Chant ABS  
F205 ST9

Panneau mélaminé  
Eurodekor  
F205 ST9

Panneau mélaminé  
Eurodekor  
H3349 ST19

Stratié  
F205 ST9

Panneau mélaminé  
Eurodekor F205 ST9

Revêtement de sol  
stratié EPL001

Tous nos décors sont des imitations de matières et essences de bois citées.



Panneau mélaminé multicouches Eurodekor H3330 ST36

Chant ABS U660 ST9

Panneau mélaminé Eurodekor U660 ST9

Panneau mélaminé Eurodekor H1344 ST32

Stratifié U899 ST9

Stratifié PerfectSense Topmatt F627 PT

Panneau mélaminé multicouches Eurodekor H3408 ST38

Panneau ignifuge Flammex H3330 ST36

Stratifié avec âme colorée U8991 ST9

Stratifié avec âme colorée U7081 ST9

Revêtement de sol stratifié EPL014



Panneau mélaminé  
Eurodekor U600 ST9

Chant ABS  
U600 ST9

Panneau mélaminé  
multicouches Eurodekor  
H1318 ST10

Chant ABS  
H3330 ST36

Stratifié  
U660 ST9

Panneau alvéolaire  
Eurolight décor  
H3330 ST36

Tous nos décors sont des imitations de matières et essences de bois citées.



# Panneau de particules mélaminé Eurodekor

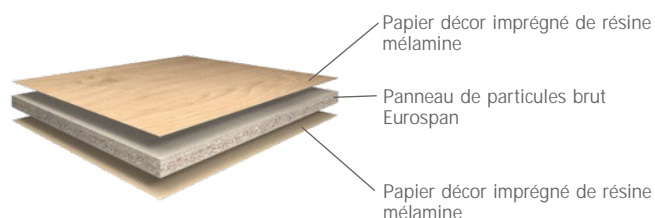
## FOCUS SUR VOS BÉNÉFICES

- ③ Nombreuses applications possibles
- ③ L'esthétique d'un bois massif, d'un placage bois, de métaux et minéraux pour un moindre coût
- ③ Propriétés de surface optimales pour des applications durables (approuvés pour le contact alimentaire)
- ③ Facile à transformer, entretenir et nettoyer
- ③ Testé antibactérien (selon la norme ISO22196:2011 - JIS Z 2801)
- ③ Produit recyclable et respectueux de l'environnement
- ③ Prêt à l'emploi, ne nécessitant aucune intervention supplémentaire pour le revêtement (huilage, application d'un vernis protecteur) sauf pour le recouvrement des chants
- ③ Disponible en plusieurs décors coordonnés avec les autres produits EGGER

Le panneau mélaminé Eurodekor est un panneau de particules brut revêtu sur les deux faces d'un papier décor imprégné de résine mélamine. Il est idéal pour une large variété d'applications verticales ou horizontales pour le meuble et l'agencement intérieur. Prêt à l'emploi, il ne requiert pas d'autre intervention que le recouvrement des chants.

» Plus d'informations sur [www.egger.com/eurodekor](http://www.egger.com/eurodekor)

### Panneau de particules mélaminé Eurodekor



-13.3 kg CO<sub>2</sub>/ m<sup>2</sup>



27% matériaux recyclés  
32% produits connexes de scieries  
41% matières premières primaires



85% matières renouvelables  
15% matériaux d'origine fossile



Scannez le décor avec votre application



# Découvrez la totalité de la COLLECTION & SERVICES EGGER



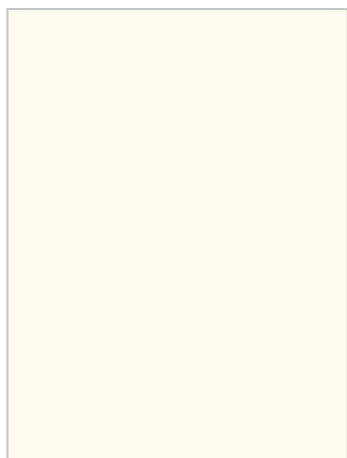
Décors & structures de surface sur l'application

1. Téléchargez et lancez l'application EGGER sur votre smartphone.
2. Avec votre mobile, scannez la référence d'un décor ou d'une structure de surface disponible dans la collection.
3. Accédez aux informations concernant la structure sélectionnée ainsi que tous les décors disponibles.
4. Visualisez les panneaux entiers en 3D.



Scannez le décor avec votre application



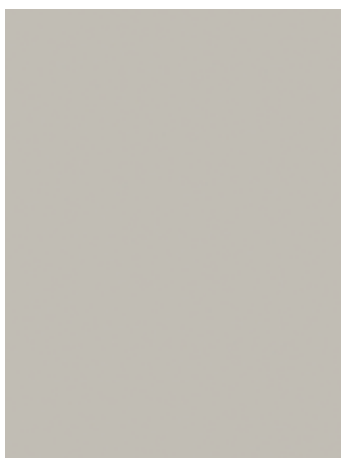


**W980 ST7**

*Blanc kaolin*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



**U763 ST9**

*Gris perle*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



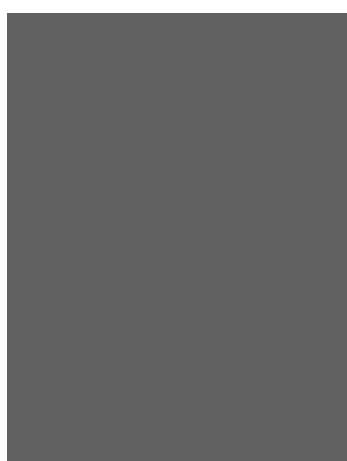
**U732 ST9**

*Gris macadam*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm

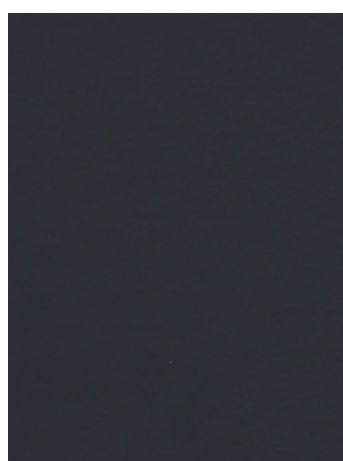




**U960 ST9**

*Gris onyx*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm

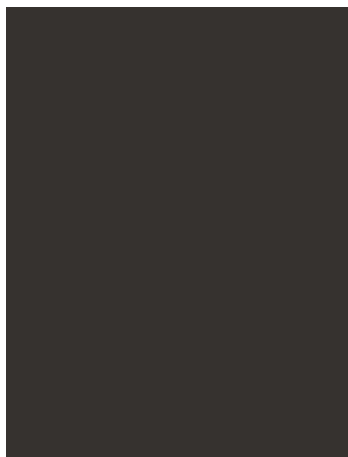


**U968 ST9**

*Gris carbone*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



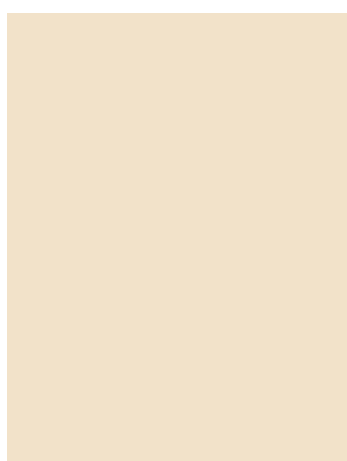


**U961 ST7**  
*Gris graphite*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**U999 ST7**  
*Noir*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



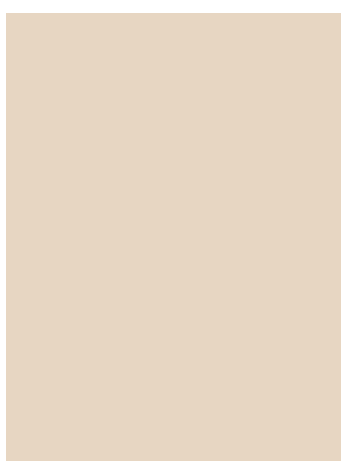


**U115 ST9**

*Beige carat*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm

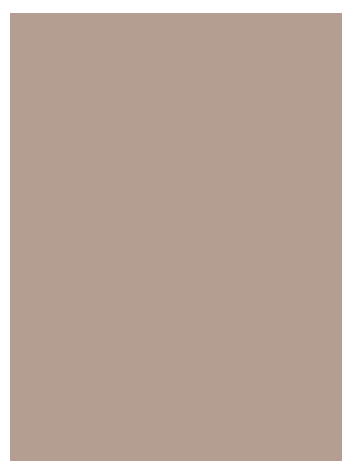


**U156 ST9**

*Beige rosé*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm

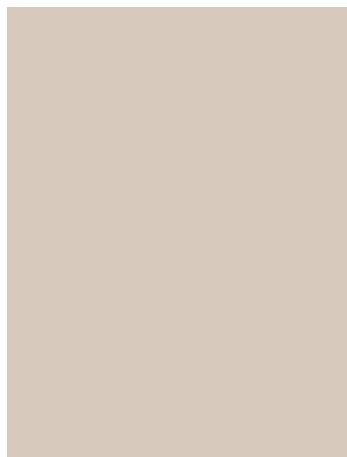


**U211 ST9**

*Beige amande*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm

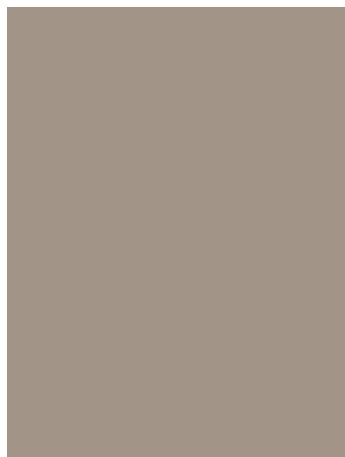


**U702 ST9**

*Gris cachemire*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



**U727 ST9**

*Gris argile*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



**U767 ST9**

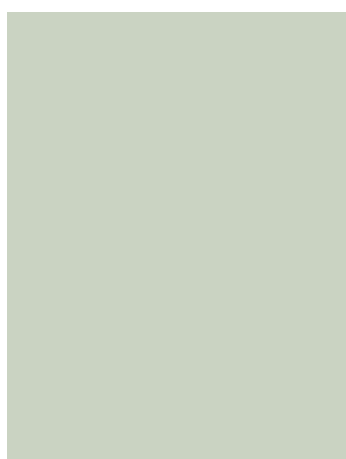
*Gris cubanite*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm







**U608 ST9**

*Vert opale*

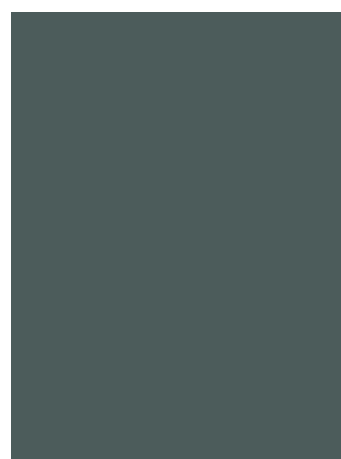
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**U604 ST9**

*Vert eucalyptus*

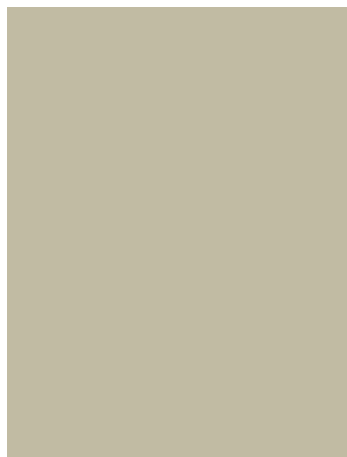
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**U665 ST9**

*Vert minéral*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**U638 ST9**

*Vert sauge*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



**U640 ST9**

*Vert olive*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



**U645 ST9**

*Vert agave*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm





**U626 ST9**

*Vert kiwi*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm

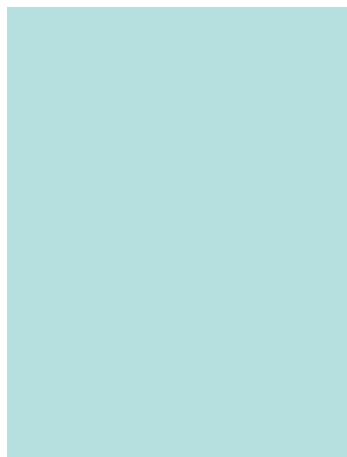


**U606 ST9**

*Vert sapin*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



**U500 ST9**

*Glacier Blue*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm

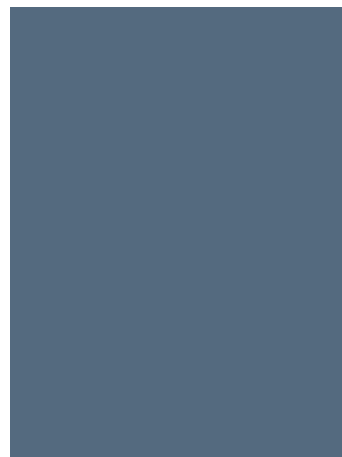


**U540 ST9**

*Bleu denim*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



**U502 ST9**

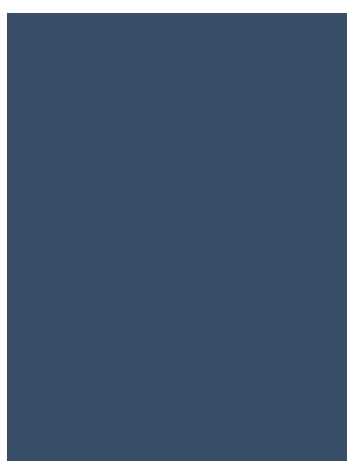
*Bleu brume*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm







**U504 ST9**

*Bleu cosmique*

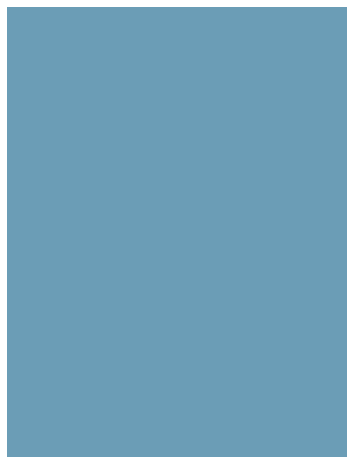
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**U575 ST9**

*Bleu profond*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**U505 ST9**

*Bleu nordique*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



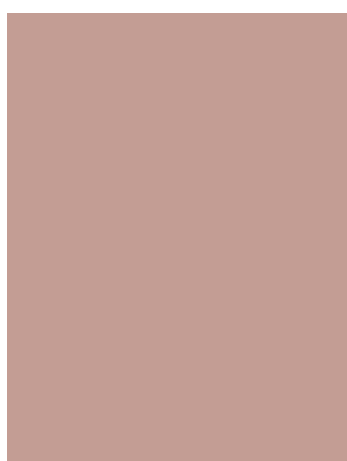
**U633 ST9**

*Bleu turquoise*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm





**U325 ST9**

*Rose antique*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



**U335 ST9**

*Rouge oxyde*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



**U399 ST9**

*Rouge grenat*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm





**U830 ST9**

*Nude terracotta*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm





**U114 ST9**

*Jaune tournesol*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**U332 ST9**

*Orange*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**U321 ST9**

*Rouge*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**U363 ST9**

*Rose flamingo*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



**U420 ST9**

*Lilas*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



**U430 ST9**

*Violet*

2800 X 2070 x 8 mm

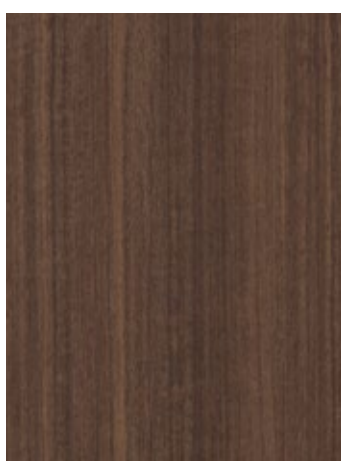
2800 X 2070 x 18 mm



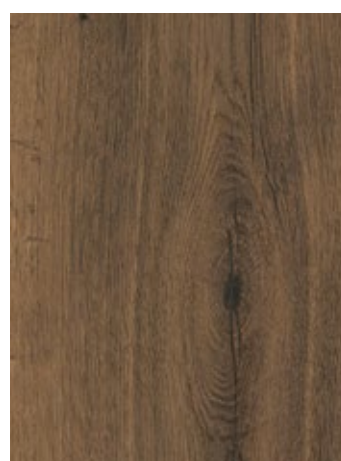




**H1204 TM22**  
*Frêne Lugano naturel*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**H3041 TM12**  
*Eucalyptus naturel*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**H3180 TM37**  
*Chêne Halifax brun*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



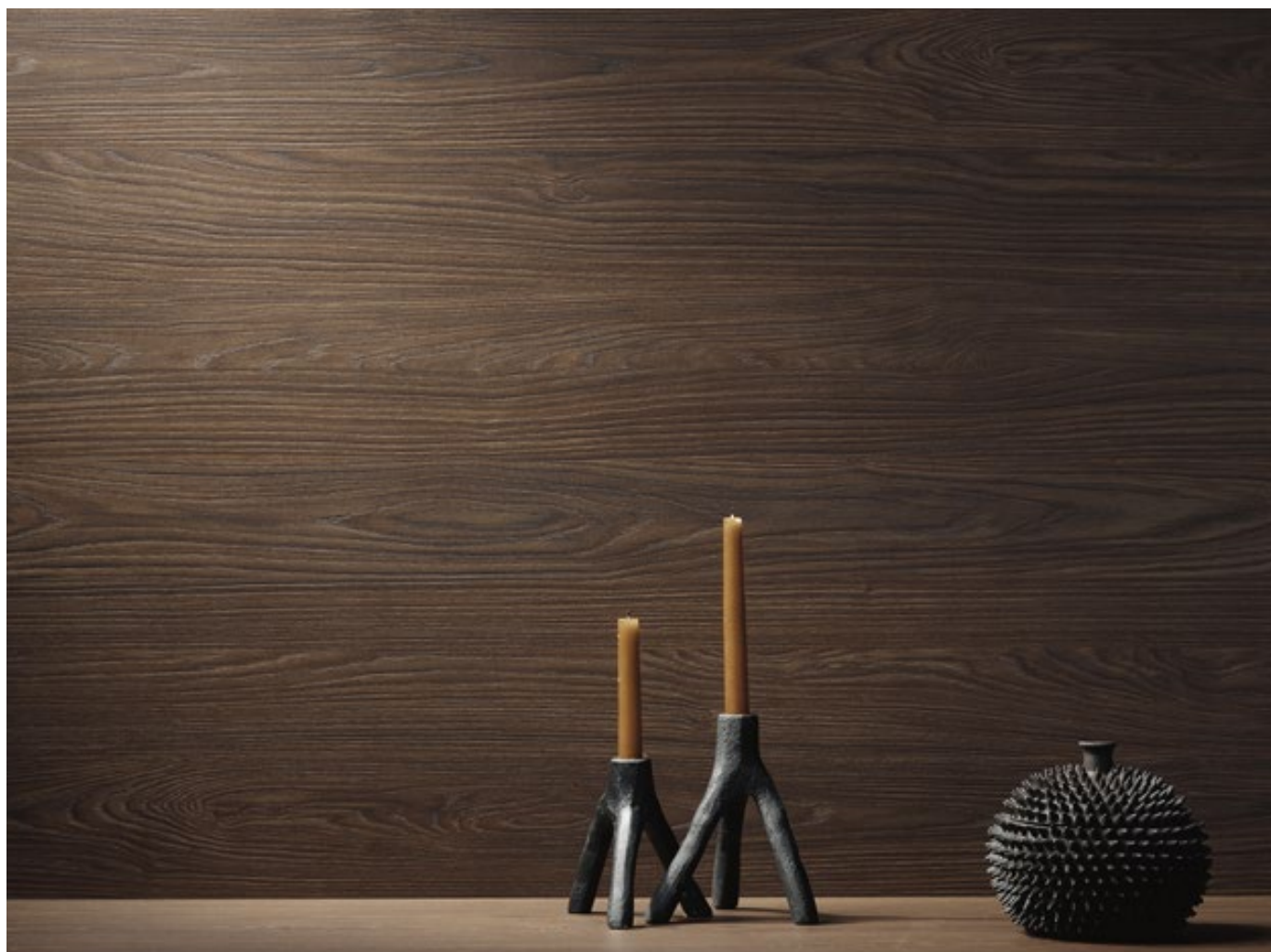
**H1385 ST40**  
*Chêne Halifax naturel*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**H1386 ST40**  
*Chêne Casella marron*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**H1369 ST40**  
*Chêne Casella brun*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm







**H1180 ST37**  
*Chêne Halifax naturel*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**H1181 ST37**  
*Chêne Halifax tabac*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**H3176 ST37**  
*Chêne Halifax zinc*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm





**H1715 ST12**

*Noyer Parona*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



**H3700 ST10**

*Noyer du Pacifique naturel*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm





**H3775 ST12**  
*Noyer Tennessee clair*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**H1714 ST19**  
*Noyer lincoln*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**H3157 ST12**

*Chêne Vicenza*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



**H3012 ST22**

*Coco bolo*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



**H3131 ST12**

*Chêne Davos naturel*

2800 X 2070 x 8 mm

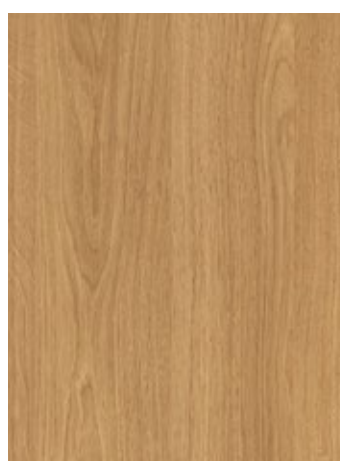
2800 X 2070 x 18 mm







**H3170 ST12**  
*Chêne Kendal naturel*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**H3395 ST12**  
*Chêne Corbridge naturel*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**H3156 ST12**  
*Chêne Corbridge gris*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**H3133 ST12**  
*Chêne Davos chamois*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm





**H3146 ST19**  
*Chêne Lorenzo sable*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**H3197 ST19**  
*Fineline gris moyen*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm





**H3158 ST19**  
*Noyer Tennessee clair*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**H3198 ST19**  
*Fineline gris foncé*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**H999 ST19**  
*Noir*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm





**F422 ST10**

*Lin blanc*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



**F417 ST10**

*Textile gris*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



**F416 ST10**

*Textile beige*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



**F424 ST10**

*Lin taupe*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**F433 ST10**

*Lin anthracite*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



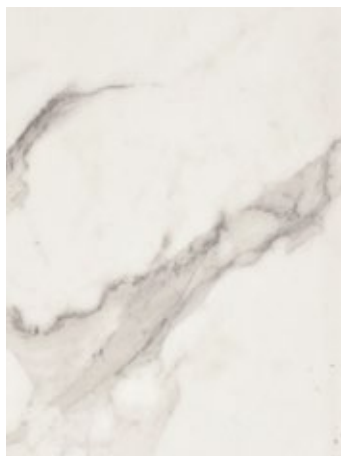




**F812 ST9**

*Levanto blanc*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**F800 ST9**

*Marbre cristal*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**F206 ST9**

*Pietra Grigia noir*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**F186 ST9**  
*Béton Chicago gris clair*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**F244 ST76**  
*Marbre Candela anthracite*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm





**E** **EGGER** &  
**CLEAF**

EGGER et CLEAF sont unis par leur engagement envers la qualité supérieure, la technologie de pointe, les designs les plus innovants et une gamme complète de décors assortis et de combinaisons de matériaux.

Les familles Caspani et Egger se sont toujours efforcées de rendre le mobilier et les intérieurs plus esthétiques et fonctionnels. Cela est rendu possible grâce à la technologie de pointe dans les installations de production des entreprises. Une vision commune et un respect mutuel sont les premières étapes vers une collaboration plus large pour un objectif ambitieux : créer un service innovant pour les architectes.

Les ingrédients pour cela sont un haut standard esthétique des surfaces CLEAF "Made in Italy" et la gamme de produits mondiale ainsi que la force de vente d'EGGER.







**UB19**

*Primofiore Grigio*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**FA33**

*Primofiore Maya Bronze*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**FB49**

*Ares*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**FB45**

*Mosaico Clear*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm

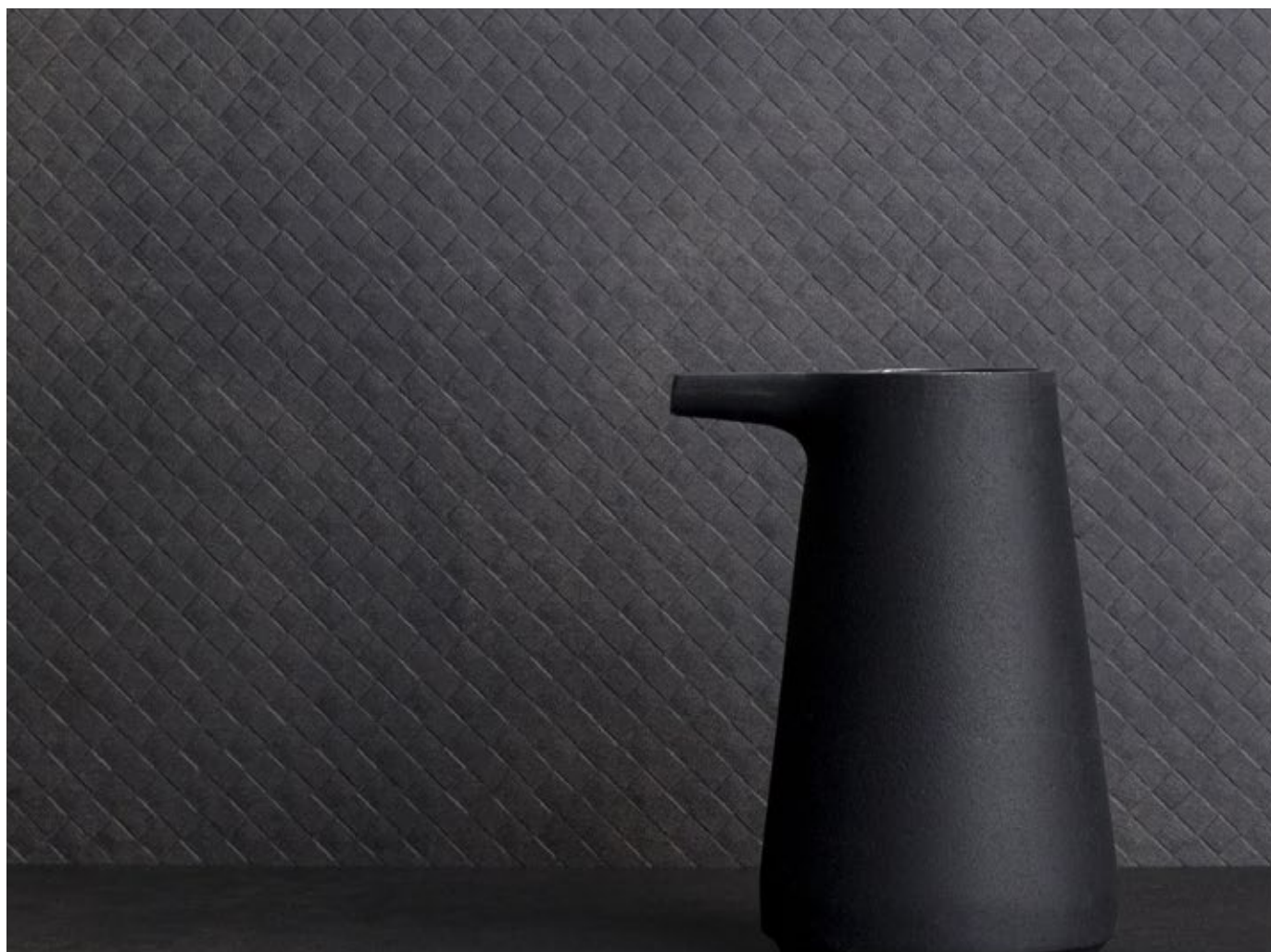


**FC33**

*Mosaico Arzignano*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



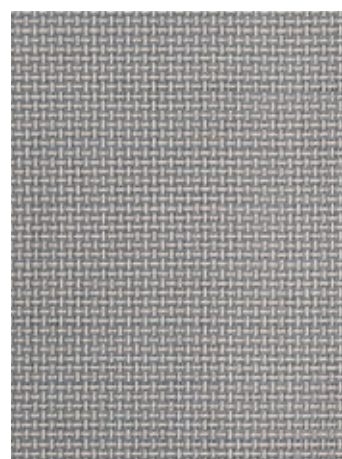




**FC44**  
*Alpaca Bruxelles*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**FC43**  
*Alpaca Anversa*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**FD05**  
*Alpaca Prato*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



## FC36

*Concreta Midena*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm





**S203**

*Quercia*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**S181**

*Quercia*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



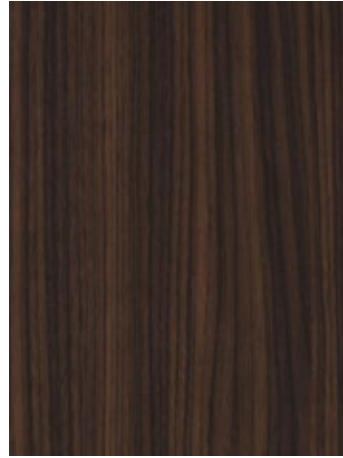


**LS47**

*Poro noce*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm



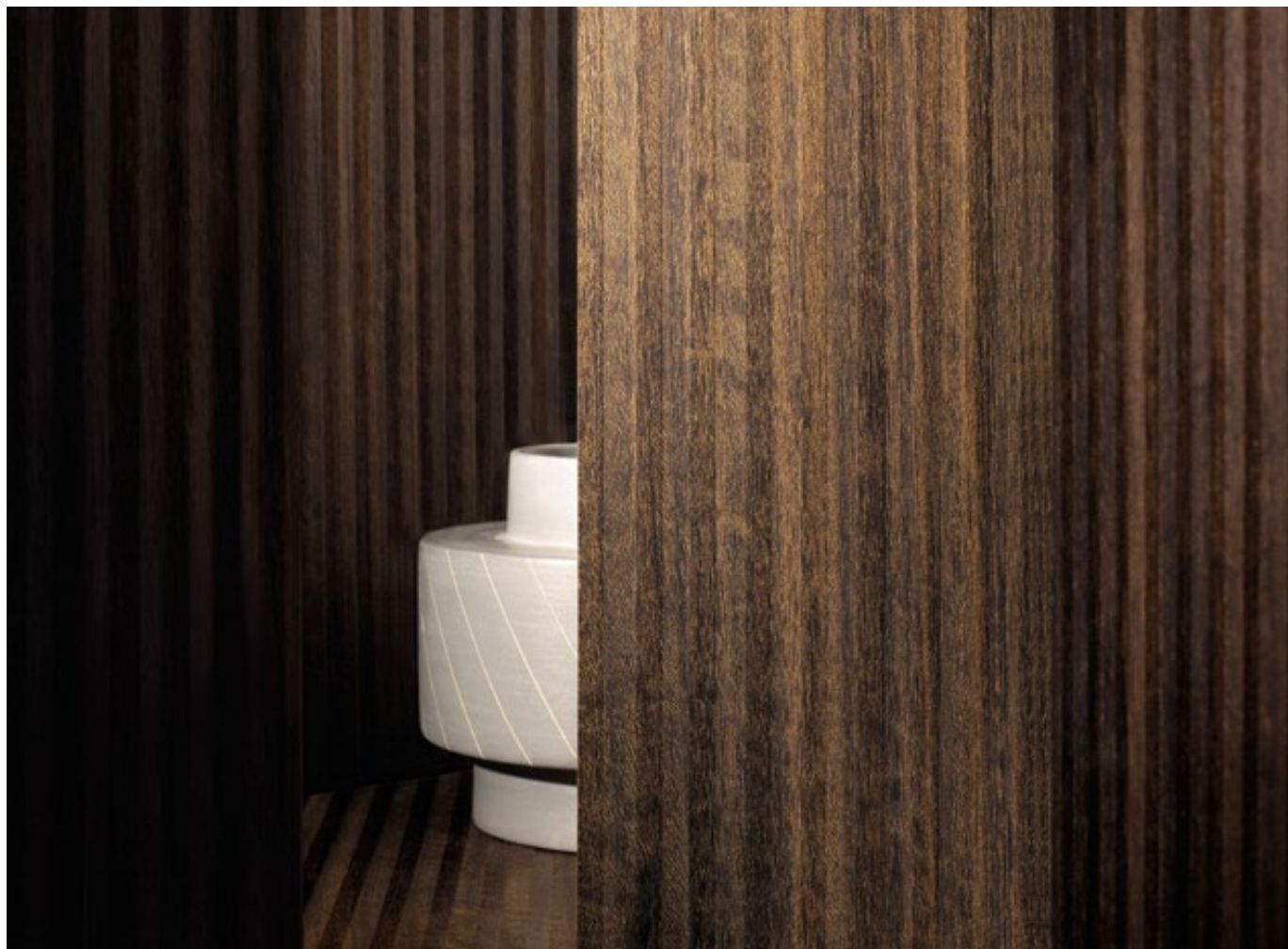
**LS53**

*Poro noce*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm

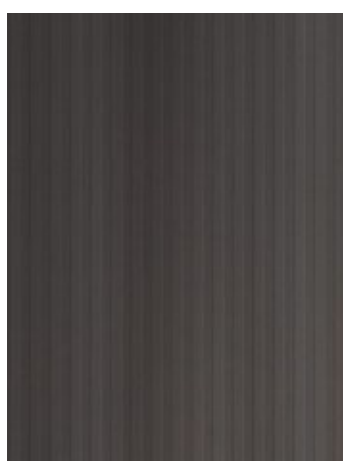




**FD02**

*Riga*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**FC96**

*Riga*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**FC98**

*Riga*

2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**UB25**

*Riga*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm

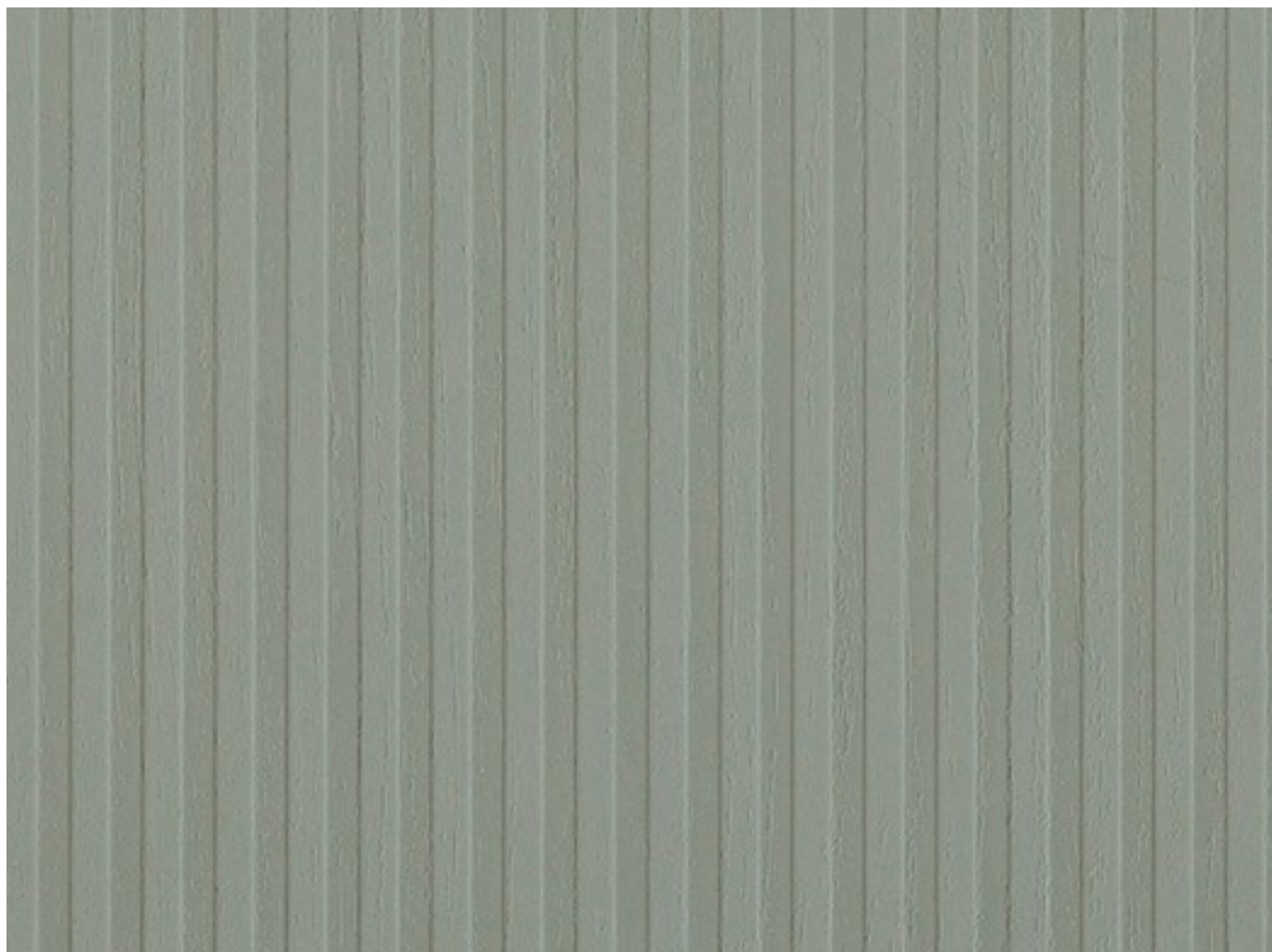


**UB02**

*Riga*

2800 X 2070 x 8 mm

2800 X 2070 x 18 mm







**S191**  
*Jiometori*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm



**S191**  
*Jiometori*  
2800 X 2070 x 8 mm  
2800 X 2070 x 18 mm

# Chants

Les chants EGGER sont conçus pour recouvrir les bords apparents de nos panneaux dérivés du bois, leur procurant une finition soignée et résistante.

Optez pour un chant coordonné au panneau ou faites du chant un élément design avec nos solutions créatives.



Plus d'informations sur  
[www.egger.com/chants](http://www.egger.com/chants)



Scannez les références décors des pages suivantes et obtenez plus d'informations à propos de la disponibilité du produit et du décor dans l'application EGGER

Tous nos décors sont des imitations de matières et essences de bois citées.



# Chants thermoplastiques ABS

## FOCUS SUR VOS BÉNÉFICES

- ③ Finition parfaite et aspect harmonieux en totale coordination avec les panneaux mélaminés et les stratifiés
- ③ Approvisionnement chants et panneaux auprès d'un fournisseur unique pour un gain de temps et d'effort
- ③ Plus de 3 000 références disponibles en stock
- ③ Disponibles non encollés à partir d'un rouleau

Pour des finitions parfaites, tous nos décors disposent d'une solution coordonnée en chants thermoplastiques ABS. La qualité des chants thermoplastiques EGGER se distingue par la finition harmonieuse et discrète sur les arêtes du fait de chants teintés dans la masse. Toute notre gamme est disponible en différentes largeurs et épaisseurs.

### Adaptez facilement vos chants :

Avec notre configurateur de chants en ligne, vous pouvez commander des chants dans des largeurs personnalisées comprises entre 12 et 100 mm, afin de répondre à vos besoins et exigences.

» Plus d'informations sur  
[www.egger.com/configurateur-chants](http://www.egger.com/configurateur-chants)



Scannez le décor avec votre application



H3158 ST19



# Chants thermoplastiques ABS bois de bout

Les chants bois de bout reproduisent à la perfection la coupe transversale d'un tronc d'arbre, faisant apparaître les cernes annuels, pour un résultats des plus authentiques.

» Plus d'informations sur  
[www.egger.com/chants-bois-de-bout](http://www.egger.com/chants-bois-de-bout)

## FOCUS SUR VOS BÉNÉFICES

- ③ Authenticité des chants reproduisant la coupe transversale d'un tronc d'arbre
- ③ Disponibles dans plusieurs décors sélectionnés pour leur effet d'imitation du placage bois



# Chants créatifs ABS & PMMA

## FOCUS SUR VOS BÉNÉFICES

- ③ Attirez l'œil grâce à un moyen facile et à moindre coût
- ③ Décors originaux pour un design tendance

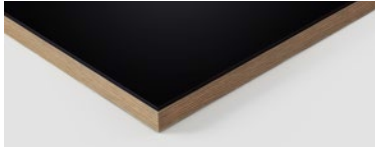
Les chants créatifs ABS & PMMA mettent en valeur un effet de profondeur particulier. Le design de meuble se concentre de plus en plus sur le mélange des matériaux. Combiner des chants créatifs à des décors unis, imitation bois ou matière offre une créativité sans limite.

» Comparez le décor d'un chant créatif avec le décor d'un panneau [www.egger.com/variete-chants](http://www.egger.com/variete-chants)



Scannez le décor avec votre application

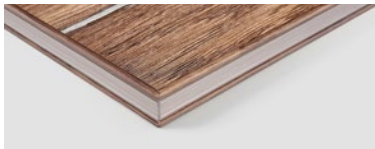


**Doppia :**

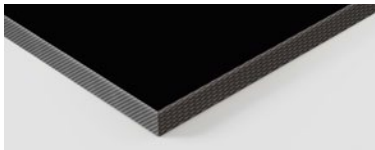
Donnez un effet de surépaisseur à la surface de vos meubles grâce au style Doppia quand la ligne supérieure est coordonnée au décor de la surface du panneau. Associé aux panneaux PerfectSense Matt et Gloss, ce chant crée l'illusion d'un chant en verre.

**Duo :**

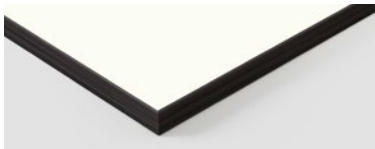
Conçue pour placer deux décors de largeur identique sur un même chant, cette série permet entre autre de créer des effets de niches intégrées quand les surfaces des panneaux sont réalisées dans le même décor que le chant.

**Trio :**

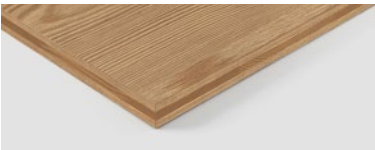
Les chants Trio renforcent le contraste visuel entre deux matériaux comme ici entre le bois et le métal.

**Carbone :**

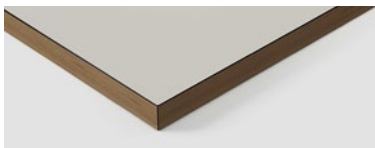
Le caractère fort du motif carbone met l'accent sur le chant. Associé cependant avec des surfaces aluminium ou noires, le contraste s'estompe pour un style tout en harmonie.

**Linea :**

Motif graphique par excellence, il crée un contraste avec tout type de décor. Une certaine harmonie se dégage notamment en association avec des décors aluminium ou noirs. Le motif linéaire est également perceptible au niveau tactile.

**Effet 3 plis :**

Le style reproduit un panneau latté 3 plis pour un rendu authentique. Combiné avec des surfaces unies, il apporte une dimension contemporaine.

**Multiplex :**

L'originalité de cette reproduction multiplis repose sur la base noire qui permet d'accentuer les arêtes et lignes de jonction.

**Métal usé :**

Ce décor apporte un effet matière sur les chants plus ou moins prononcé selon les associations avec les décors en surface. Plutôt marqué avec le blanc, il s'adoucit avec des bois bruns ou des couleurs grisées.

Tous nos décors sont des imitations de matières et essences de bois citées.



# Structures de surface





En associant la structure pertinente à un décor, son caractère s'en trouve décuplé. La Collection & Services EGGER s'inscrit dans le design sensoriel et l'authenticité. Une attention toute particulière est apportée à l'aspect visuel mais aussi tactile de nos décors, afin de leur conférer naturel et réalisme. De sorte qu'ils se confondent avec les matériaux d'origine et vous permettent ainsi de créer des projets haut de gamme.



Découvrez nos structures de surface sur l'application EGGER

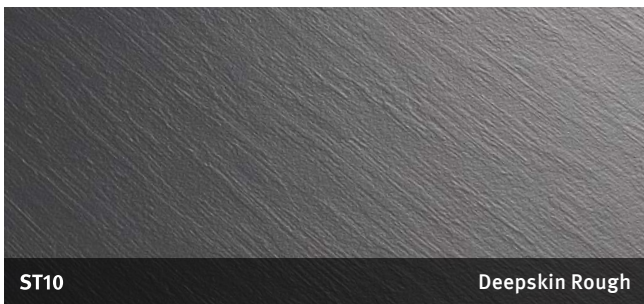
1. Téléchargez et lancez l'application EGGER sur votre smartphone.
2. Avec votre mobile, scannez la référence d'une structure de surface disponible dans la collection.
3. Accédez aux informations concernant la structure sélectionnée ainsi que tous les décors disponibles.
4. Visualisez les panneaux entiers en 3D.

Tous nos décors sont des imitations de matières et essences de bois citées.

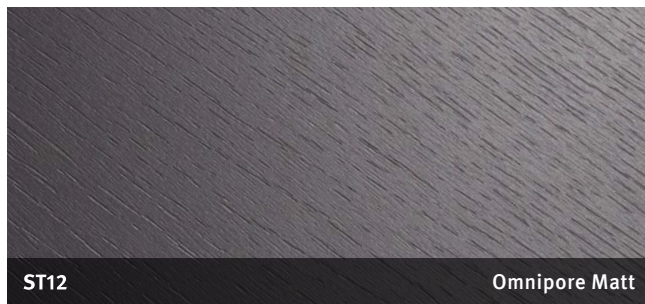


# Décors Bois

Une structure de surface adaptée est nécessaire afin d'obtenir une reproduction bois qui se démarque. Nos structures fil de bois sont créées avec des effets mats-brillants, des pores un peu brossés, de légères rainures pour un rendu des plus naturels.



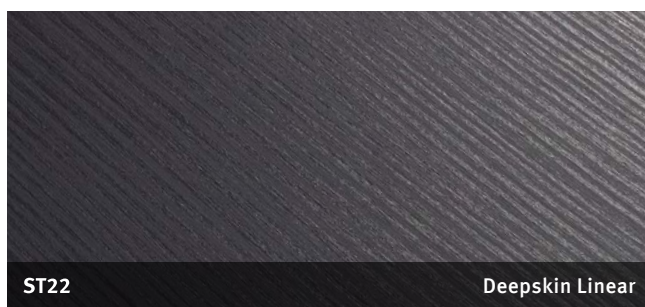
Structure mate à la rusticité prononcée pour plus d'authenticité. Appliquée sur décors bois, elle donne une sensation de bois raboté. Sur des décors textile, elle procure une sensation de fibres brutes.



Structure pores bois répartis inégalement et de profondeurs variées lui donnant un caractère naturel et authentique. Toucher soyeux grâce à une légère sous-structure.



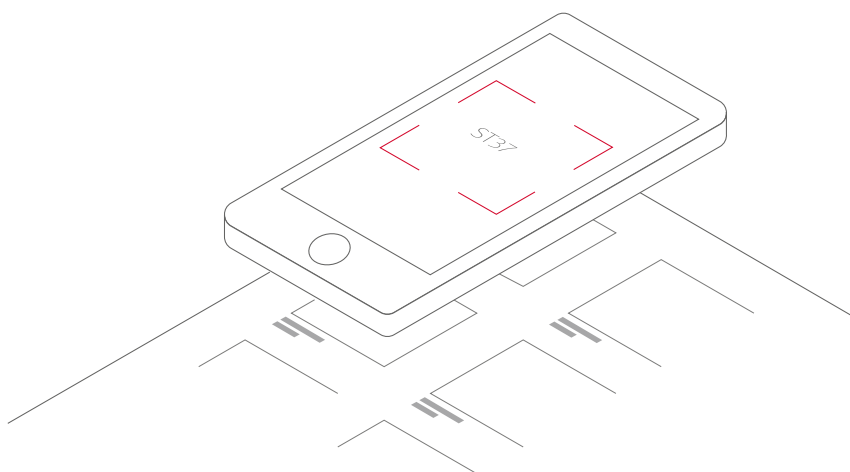
Structure mate profonde, au veinage de fil irrégulier et légèrement ondulé, mettant en relief les décors bois sobres. Rendu très naturel et élégant aussi bien utilisée à la verticale qu'à l'horizontale. Utilisée sur des unis, cette structure donne l'illusion d'un bois linéaire peint ou laqué.



Structure profonde, fortement brossée, caractéristique des bois linéaires. Effet très naturel au toucher.



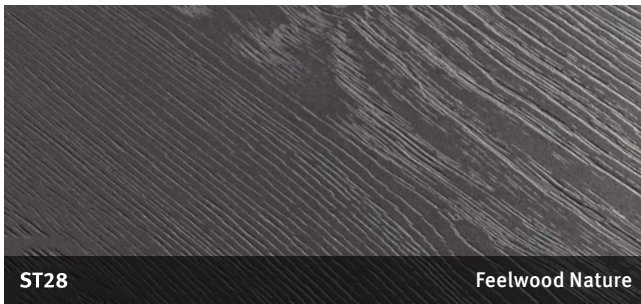
Scannez la structure avec votre application





# Feelwood

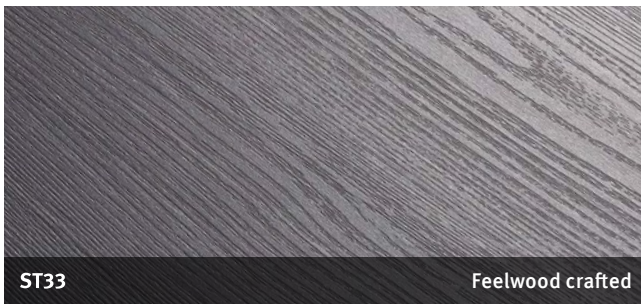
Le nom même de Feelwood suggère par lui-même l'expérience sensorielle de ces structures de surface à haute valeur ajoutée : les effets à la fois visuels et tactiles du bois ont pu être recréés. La qualité Feelwood associe le meilleur de deux produits : grâce à la parfaite coordination surface/décor, nos surfaces offrent une fidèle représentation du placage bois ou du bois massif. En parallèle, elles présentent l'avantage d'une surface mélaminée.



Structure pores synchronisés avec décor Chêne Gladstone. Veinage chêne au caractère marqué et authentique. Pores bois mats assez profonds pour un aspect sablé en phase avec les tendances actuelles.



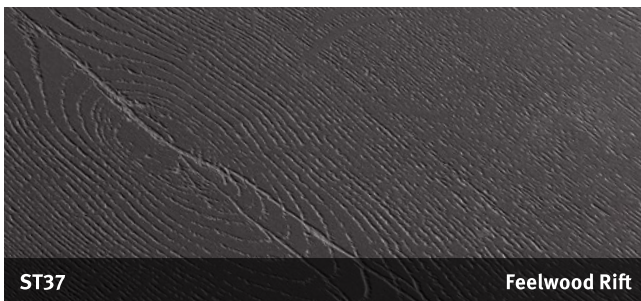
Structure pores synchronisés avec décor Chêne Sherman. Veinage chêne avec marques d'usure soulignées par la synchronisation.



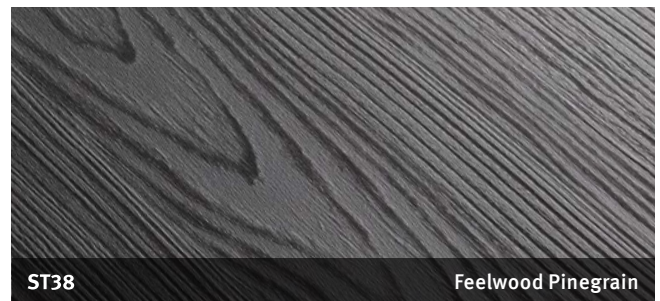
Structure pores synchronisés avec décor Orme Tossini. Veinage orme aux pores légèrement brossés et mats et une mise en teinte avec encres perlées pour un effet de profondeur naturel et élégant.



Structure mate profonde et irrégulière, très fortement brossée. Amplifie au toucher le caractère authentique et naturel des décors bois.



Structure pores synchronisés avec décor Chêne Halifax. Veinage chêne aux fissures prononcées perceptibles au toucher. Irrégularité des motifs qui renforce l'aspect naturel du décor.

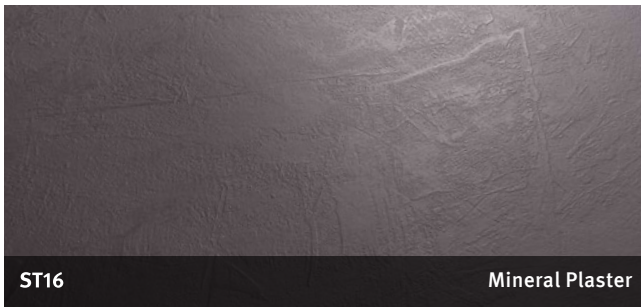


Structure pores synchronisés avec décor Mélèze. Veinage de bois résineux très prononcé avec une alternance d'éléments mats et brillants. Utilisée sur des unis, cette structure donne l'illusion d'un bois massif peint ou laqué.

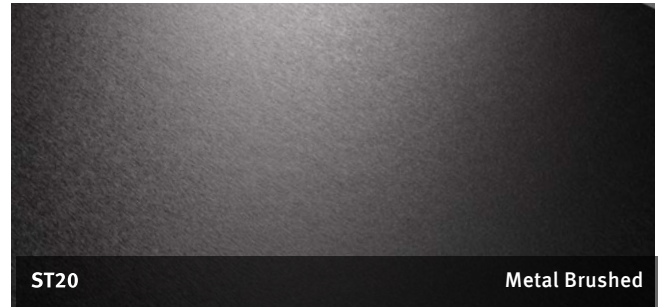
Tous nos décors sont des imitations de matières et essences de bois citées.

# Matières

Les reproductions de pierre et de métal sont de plus en plus plébiscitées. Le besoin d'authenticité se manifeste également, ce qui nous a amené à étoffer notre gamme devenant de plus en plus authentique avec des structures tactiles.



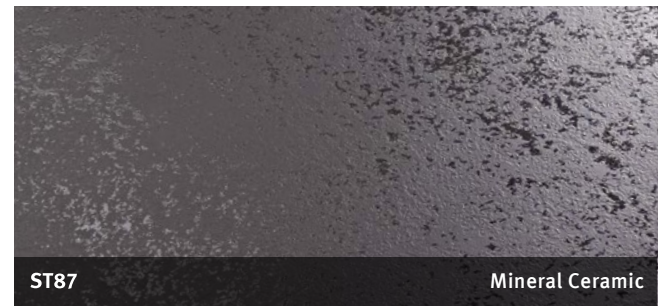
Aspect béton taloché perceptible au toucher. Jeux d'éléments profonds mats et légèrement brillants en surface. Confère une matérialité aux unis.



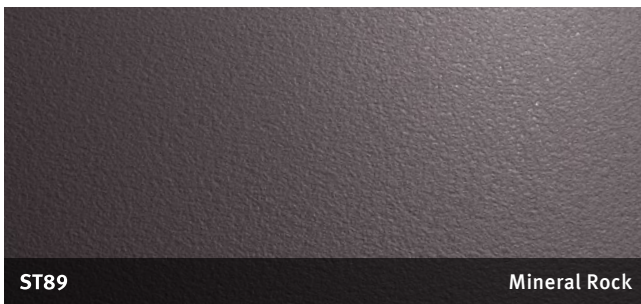
Structure imitant les surfaces en métal finement brossées, tant au niveau tactile que visuel. Particulièrement adaptée pour les décors perlescents et les unis.



Structure mate au relief bosselé pour des reproductions de surfaces pierres type granit flammé. Uniquement disponible en stratifié.



Structure aux effets mats et brillants prononcés, rappelant le caractère particulier du carrelage.



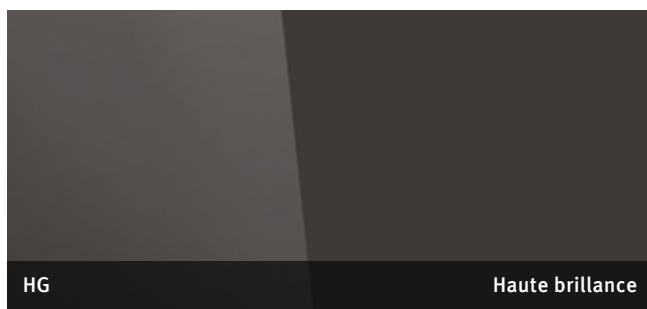
Surface profonde reproduisant le granit reconstitué.



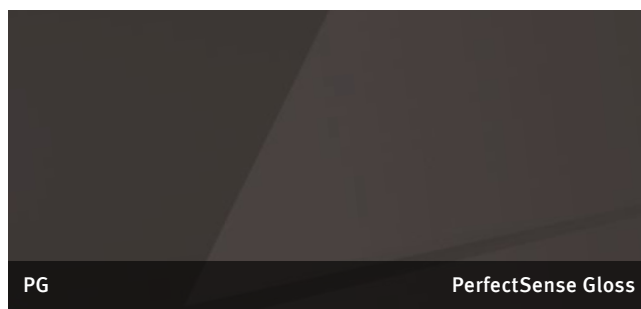
Scannez la structure avec votre application

# Surfaces mates et brillantes

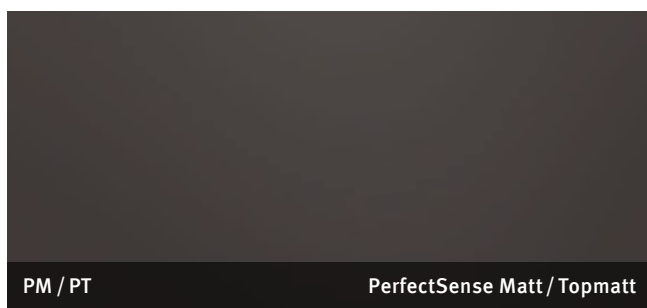
Des décors du plus bel effet grâce à des structures de surface appropriées.



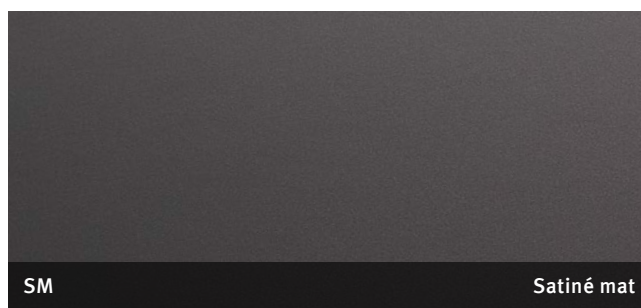
Structure lisse et haute brillance adaptée aux unis. Les produits sont livrés pelliculés. Uniquement disponible en stratifié.



Surface laquée haut de gamme. Perception de profondeur et de réflexion proche du miroir. Uniquement disponible sur support MDF.



Surface laquée haut de gamme mate intense aux propriétés anti-traces de doigts. Version PM disponible sur support MDF ; Topmatt uniquement disponible en stratifié.



Surface lisse sans aspérité, proche de l'aspect laqué. Principalement utilisée sur le blanc.



Structure mini perlée résistante avec un degré de brillance moyen. Particulièrement adaptée pour les décors métalliques et les unis basiques.



Structure très peu profonde avec une surface mate au toucher satiné. Confère aux unis et aux décors bois une texture très naturelle. Garde son aspect mat sans trace de polissage dans le temps.



Surface plane avec effet de parchemin laqué qui se décline sur tous les types de décors. Donne de l'éclat aux bois classiques. Facile à entretenir.

Tous nos décors sont des imitations de matières et essences de bois citées.



# Matières

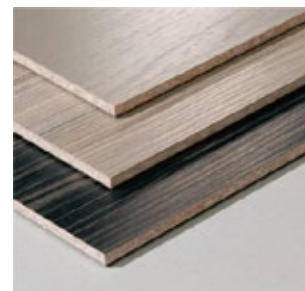
## Fiche technique

### Egger Eurodekor

**Description produit :**

Panneau décoratif à base de bois revêtu d'un papier décor imprégné de résine mélamine pour utilisation en aménagement intérieur.

**Panneaux support possibles :** panneaux de particules bruts EUROSPAN, panneaux de fibres EGGER MDF ou panneaux EGGER OSB Combiline.



### Panneau surfacé mélaminé selon la norme EN 14322

Caractéristiques de surface	Norme	Unité	Valeur	
Défaut d'aspect de surface	EN 14323	[mm <sup>2</sup> /m <sup>2</sup> ]	≤2	
		[mm/m]	≤20	
Résistance à la rayure	EN 14323	[N]	≥1,5* <sup>1)</sup>	
Résistance aux tâches	EN 14323	[Groupe]	≥3	
Tendance aux fissures	EN 14323	[Groupe]	≥3	
Résistance à l'abrasion En fonction de la composition du revêtement, différentes classes peuvent être atteintes.	EN 14323	[Nombre de tours]	Classe	IP (Point initial)
			1	<50
			2	≥50
			3A	≥150
			3B	≥250
4	≥350			

\*1) A l'exception des décors avec encre perléscente

### Tolérances générales

	Norme	Unité	Epaisseurs (nominales)		
			<15mm	15 à 20mm	>20 mm
Epaisseur	EN 14323	[mm]	±0,3	±0,3	±0,5
	EN 14323	[mm]	+0,5 / -0,3	+0,5 / -0,3	±0,5
Longueur et largeur	EN 14323	[mm]	±5	±5	±5
		[mm]	±2,5	±2,5	±2,5
Planéité	EN 14323	[mm/m]	--	≤2* <sup>3)</sup>	≤2* <sup>3)</sup>
Écaillage des bords	EN 14323	[mm]	≤10	≤10	≤10
	EN 14323	[mm]	≤3	≤3	≤3

\*2) L'épaisseur finale inclut le revêtement sur les deux faces.

\*3) Uniquement pour une structure de surface équilibrée



## Caractéristiques physiques et chimiques

Comportement au feu	Panneau support	Construction standard		Classement selon EN 13986
Eurodekor	Panneau de particules bruts Eurospan (densité ≥ 600 kg/m <sup>3</sup> )	X		D-s2, d0 (≥9mm)
Eurodekor MDF	Panneaux de fibres EGGER MDF (densité ≥ 600 kg/m <sup>3</sup> )	X		D-s2, d0 (≥9mm)
	Panneau support	Construction standard	Construction multi-couches	Classement selon EN 13501-1
Eurodekor Flammex	Eurospan Flammex	X		B-s1, d0 (12-38mm)
Eurodekor Plus Flammex	Eurospan Flammex		X <sup>*4)</sup> X <sup>*4)</sup>	B-s2,d0 (12- <18mm) B-s1,d0 (≥18mm)
Eurodekor MDF Flammex	EGGER MDF Flammex	X		B-s1,d0 (10-25mm)

\*4) Flammex : à l'exception des panneaux multi-couches avec papiers barrières blancs (MW)

## Émission de formaldéhyde

Les émissions de formaldéhyde dépendent directement du panneau support utilisé. Les informations chiffrées sur ces émissions sont disponibles en consultant les fiches techniques concernées pour ces supports et disponible sur [www.egger.com](http://www.egger.com).

Classification selon le Décret n° 2011-321 du 23 Mars 2011 :

Catégorie d'EURODEKOR	Panneau support	Étiquetage Environnemental
EURODEKOR MFC	EUROSPAN	
EURODEKOR MDF	EGGER MDF	
EURODEKOR mince	EUROSPAN mince	
EURODEKOR E1 EPF-S	EUROSPAN E1 EPF-S P2	

\*7) Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)

## Correspondance des décors et finitions

Des variations de teinte d'un décor sont possibles en raison des tolérances lors de la production des papiers secs et des supports sur lesquels ils sont apposés. Nous préconisons d'y apporter une attention particulière avant toute juxtaposition de panneaux ou éléments de productions différées. Lors d'un contrôle de correspondance du décor ou de la finition, une faible différence entre le témoin et l'échantillon original est autorisée (échelle 4 selon la norme EN 14323). Pour le contrôle de correspondance de décors métallisés ou de décors contenant des encres perlescentes, l'échelle 3 est autorisée.



## Résistance à la chaleur

Il faut différencier la résistance à la chaleur des panneaux EURODEKOR en fonction du temps d'exposition. En cas d'exposition permanente, la température maximale autorisée est 50°C. Nous tenons à vous informer qu'en cas d'exposition prolongée à une température supérieure à 50°C, des fissures peuvent apparaître à la surface du panneau. En cas d'installation de machines à rayonnement thermique, nous recommandons de veiller à ce qu'il y ait un espace suffisant entre la source de chaleur et la surface mélaminée de manière à éviter l'accumulation de chaleur et permettre son évacuation.

## Recommandations générales

Les panneaux mélaminés EURODEKOR doivent faire l'objet d'un transport et d'un stockage soigneux. Ils doivent être stockés à plat, dans un local à l'abri de l'eau et sans contact avec le sol. Dans le cas contraire, des mesures de protection contre l'humidité doivent être prises afin d'éviter tout gonflement des chants.

Les panneaux ayant pour support des panneaux de particules EUROSPAN, panneaux de fibres EGGER MDF ou EGGER OSB Combiline sont à stocker dans un environnement avec une température avoisinant 20° C et une humidité relative de 65% que quelques semaines par an. Avant le montage/la mise en œuvre, les panneaux Eurodekor doivent être stockés pendant une durée suffisante dans des conditions ambiantes similaires à celles de leur utilisation ultérieure prévue.

Pour tout complément d'information, veuillez consulter la documentation disponible sur notre site internet

[www.egger.com](http://www.egger.com).

## Informations complémentaires

Dans le cadre d'une reconnaissance par FCBA de notre laboratoire intégré EGGER, les rapports d'essais internes réalisés sur nos PPSM Eurodekor peuvent être utilisés pour la certification des produits selon les marques NF des applications sectorielles suivantes : Ameublement, OEC, Crèche, Collectivités, Education et Santé.

### Note :

Les données de cette fiche technique reposent sur nos expériences et connaissances accumulées à ce jour. Du fait de l'évolution continue des normes et des documents légaux, certains paramètres techniques peuvent évoluer. Le contenu de cette fiche technique ne peut donc servir de garantie sur les caractéristiques des produits ou l'aptitude à certains types d'utilisation. Sous réserve d'éventuelles modifications et d'erreurs d'impression.



Responsable : Management produits



## Fiche technique

### Egger PerfectSense® Laqués sur panneaux de particules

Descriptif produit :

Panneau décoratif laqué UV à base de bois

support panneaux de particules Egger Eurospan selon la norme EN 312

Domaine d'application : meuble et agencement intérieur



### Support panneau de particules Egger Eurospan selon EN 312

Nos panneaux laqués PerfectSense Texture et Feelwood sont fabriqués sur des supports panneaux de particules EGGER Eurospan E1E05 TSCA P2 CE ST selon la norme EN 312. Les caractéristiques mécaniques et les émissions en formaldéhyde dépendent du support brut utilisé ainsi que de l'épaisseur du panneau. Pour plus d'informations, vous pouvez consulter les fiches techniques de ces supports sur [www.egger.com](http://www.egger.com).

### PerfectSense® Laqués sur panneaux de particules - Tolérances générales

	Norme d'essai	Unité [mm]	Gamme d'épaisseurs*1)		
			< 15 mm	De 15 à 20 mm	> 20 mm
Épaisseur Construction standard Construction multicouche (TM28/TM37) (dimension finale) *2)	EN 14323	[mm]	±0,3	±0,3	±0,5
			±0,5	±0,5	±0,5
Longueur et largeur Format standard Éléments découpés	EN 14323	[mm]	± 5	± 5	± 5
			± 2,5	± 2,5	± 2,5
Planéité	EN 14323	[mm]	--	≤2*3)	≤2*3)
Écaillage des bords Format standard Éléments découpés	EN 14323	[mm]	≤10	≤10	≤10
			≤3	≤3	≤3

\*1) valeur nominale du support brut

\*2) la dimension finale s'entend épaisseur finale du panneau incluant le revêtement des faces supérieures et inférieures, sans la pellicule de protection

\*3) uniquement pour une construction symétrique des surfaces

### PerfectSense® Laqués sur panneaux de particules – Caractéristiques de surface

Caractéristique	Norme d'essai	Classe	Valeur	Unité
Résistance à la rayure	EN 438-2	≥ Degré 2	≥2*4)	[N]
Résistance aux micro-rayures	DIN CEN/TS 16611	Mode B	3	-
Résistance aux produits chimiques	DIN 68861-1 / EN 12720	1B	-	-
Propriété antibactérienne	ISO 22196	[niveau]	Présente une activité antibactérienne	
Essai de quadrillage	EN ISO 2409	GT 0-1	-	-
Degré de brillance	EN ISO 2813	60°	3 ±2	UB
Résistance à la vapeur d'eau	EN 438-2	≥ Degré 5	-	-

Caractéristique	Norme d'essai	Classe	Valeur	Unité
Résistance à la chaleur sèche	EN 438-2	≥ Degré 4	140	°C
Résistance à la chaleur humide	EN 438-2	≥ Degré 4	100	°C
Résistance à la lumière	EN 438-2	échelle des gris 4		
Résistance au climat humide* <sup>5)</sup> (climat 40±2°C; Humidité 85±5%; Durée 14 jours)	AMK-MB-005, Module 2	Pas d'apparition de joint ou de décollement du chant		
Résistance au changement climatique* <sup>5)</sup> (10 cycles : 1h Climat -20±2°C; 3h Climat 20±2°C / Humidité 85±5%; 3h Climat 60±2°C / Humidité 55±5%)	AMK-MB-005, Module 3	Pas de craquelage, pas de décoloration, pas d'apparition de joint ou de décollement du chant		

Défauts d'aspect de surface selon la norme AMK-MB- 009  
 Dans le cas de surfaces homogènes, les défauts de surfaces ne doivent pas être gênants à une distance de 0,7 m. Une surface sans défaut n'est pas réaliste en raison du processus de fabrication industrielle; des petites marques ou petites irrégularités sont tolérées. Toutefois, tout défaut de plus de 1 mm<sup>2</sup> visibles à 0,7 m de distance sous un angle de vue de 30° sera pris en compte. De même, un maximum de 1 défaut par m<sup>2</sup> est toléré.

Conditions d'application :

- distance : 700 mm
- luminosité : 1000 - 2000 lx
- inclinaison : 30° par rapport à la verticale
- type de lumière (lumière du jour, intensité de couleur) D65:6500 K
- temps d'observation : max. 20 secondes

\*<sup>1)</sup> base valeur nominale

\*<sup>2)</sup> la dimension finale s'entend épaisseur finale du panneau incluant le revêtement des faces supérieures et inférieures, sans la pellicule de protection

\*<sup>3)</sup> uniquement pour une construction symétrique des surfaces

\*<sup>4)</sup> charge en Newton à laquelle un double cercle presque continu (> 90 %) de marques de rayure est visible

\*<sup>5)</sup> test réalisé à partir d'un élément découpé avec chant coordonné Egger (encollage PU)

## Recommandations générales

Les panneaux laqués PerfectSense doivent faire l'objet d'un contrôle minutieux (méthode statistique usuelle) à réception ainsi que d'un transport et d'un stockage soigneux. Ils doivent être stockés à plat avec un panneau de protection, dans un local fermé à l'abri de l'eau et sans contact avec le sol. Une hauteur maximale d'empilement de 1,5 m (4 colis) est autorisée. La température ambiante doit être comprise entre 10°C et 50°C et une humidité relative de 65 %. En cas de conditions climatiques différentes, il convient de modifier l'emballage afin d'assurer une qualité stable et d'éviter tout gonflement des chants.

Il est également recommandé avant toute mise en œuvre de laisser stabiliser le produit dans les conditions climatiques d'utilisation prévues. D'autres informations sont disponibles sur [www.egger.com](http://www.egger.com).

**Attention** : Le film de protection des panneaux laqués PerfectSense ne doit être retiré qu'une fois la mise en œuvre du produit effectuée, au plus tard 5 mois après la date de livraison, afin de pouvoir garantir l'absence de tout résidu après l'enlèvement du film. Les produits, même protégé par un film, ne doivent pas être exposés directement aux rayons du soleil (rayons UV).

## Correspondance des décors et finitions

Des variations de teinte d'un décor sont possibles en raison des tolérances lors de la production des papiers secs et des supports sur lesquels ils sont apposés. Nous préconisons d'y apporter une attention particulière avant toute juxtaposition de panneaux ou éléments de productions différées. Lors d'un contrôle de correspondance du décor ou de la finition, une faible différence entre le témoin et l'échantillon original est autorisée selon la norme EN 438.

En raison des process qui diffèrent selon les produits, des différences de couleur et de surface peuvent également apparaître entre les différents produits (par ex. panneau revêtu, stratifié, chant) avec la même combinaison décor-structure. Pour une représentation précise de la couleur, veuillez commander un échantillon du produit concerné.

## Résistance à la chaleur

Il faut différencier la résistance à la chaleur des panneaux laqués PerfectSense en fonction du temps d'exposition à la chaleur. En cas d'exposition longue et continue, la température maximale autorisée est 50°C. Nous tenons à vous informer qu'en cas d'exposition prolongée à une température supérieure à 50°C (122°F), des fissures peuvent apparaître à la surface du panneau.

En cas d'installation de machines à rayonnement thermique, comme les ordinateurs portables, nous recommandons de veiller à ce qu'il y ait un espace suffisant entre la source de chaleur et la surface laquée de manière à éviter l'accumulation de chaleur et permettre son évacuation.

## Propriété antibactérienne

La surface étanche et fermée de ce produit est exempte de germes et de bactéries à 99,9 % 24 heures après le nettoyage et la désinfection. Le produit ne contient aucune substance connue destinée à prévenir, combattre, chasser ou atténuer les parasites. Notre produit n'est pas un moyen destiné à capturer, combattre, chasser ou atténuer les parasites.

## Autres documents

Fiche technique Egger Eurospan E1E05 TSCA P2 CE

Conseils de mise en œuvre des panneaux laqués PerfectSense®

Conseils de nettoyage et d'entretien des panneaux laqués PerfectSense®

Note :

Cette fiche de données techniques repose sur nos expériences et connaissances accumulées à ce jour. Du fait de l'évolution continue des produits des normes et des documents légaux, certains paramètres techniques peuvent évoluer. Le contenu de cette fiche de données techniques ne peut donc servir de garantie sur les caractéristiques des produits ou l'aptitude à certains types d'utilisation. Sous réserve d'éventuelles modifications et d'erreurs d'impression.



# REVÊTOU



 [www.revetou.com](http://www.revetou.com)

 [revetou\\_mar](https://www.instagram.com/revetou_mar)

 [Revetou](https://www.facebook.com/Revetou)

## **Siège social CASABLANCA**

**Tél.:** +212 5 22 94 36 34

**Fax:** +212 5 22 94 36 15

**E-mail:** [contact@revetou.com](mailto:contact@revetou.com)

**Adresse:** 51 rue Attabari,  
20100, Maarif - Maroc

## **Succursale MARRAKECH**

**Tél.:** +212 5 24 33 62 01

**Fax:** +212 5 24 33 52 80

**E-mail:** [marrakech@revetou.com](mailto:marrakech@revetou.com)

**Adresse:** 264, Zone Industrielle  
Sidi Ghanem, Maroc

## **Succursale RABAT**

**Tél.:** +212 5 37 79 69 16

**Fax :** +212 5 37 79 69 58

**E-mail :** [rabat@revetou.com](mailto:rabat@revetou.com)

**Adresse:** 34 Av. Fadila Yac  
Al Mansour 10052 - Maroc

## **Succursale TANGER**

**Tél.:** +212 5 39 39 55 96

**Fax:** +212 5 39 39 55 98

**E-mail:** [tanger@revetou.com](mailto:tanger@revetou.com)

**Adresse:** Lot 264, Zone Industrielle  
de Gueznaya - Maroc